

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

### *Mahal na Guro,*

Pagbati mula sa Abiva Publishing House, Inc.!

Maraming salamat sa iyong pagtangkilik sa aming mga aklat. Ang iyong napiling serye ay may mga kasamang Patnubay sa Guro na may detalyadong Mapa ng Kurikulum para sa bawat baitang. Magagamit na sanggunian ang talaan ng mga komponent, terminolohiya, at daglat na matatagpuan dito para sa iyong pag-unawa at paggamit ng mahalagang kasangkapang ito ng mga guro. Inaasahang makatutulong ang Mapa ng Kurikulum sa iyong pang-araw-araw na pagpapalano at pagtuturo ng mga aralin. Maaari kang magmungkahi ng ibang paraan upang ang iyong napiling aklat ng Abiva ay makatulong sa pagpapayabong ng iyong pagtuturo o sa mga pangangailangan ng ibang guro. Magpadala lamang ng liham sa aming email address sa [wecare@abiva.com.ph](mailto:wecare@abiva.com.ph).

Hangad namin para sa iyo ang maligaya at may makatuparang pagtuturo!

### ABIVA PUBLISHING HOUSE, INC.

#### Mga Komponent at Pinagmulan ng mga Nilalaman

<b>Pamantayan sa Yugto</b>	Hango sa DepEd K to 12 Gabay Pangkurikulum: Araling Panlipunan
<b>Pamantayan sa Baitang</b>	Hango sa DepEd K to 12 Gabay Pangkurikulum: Araling Panlipunan
<b>Pamantayang Pangnilalaman</b>	Hango sa DepEd K to 12 Gabay Pangkurikulum: Araling Panlipunan
<b>Pamantayan sa Pagganap</b>	Hango sa DepEd K to 12 Gabay Pangkurikulum: Araling Panlipunan
<b>Nilalaman</b>	Mula sa aklat na <i>Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig</i>
<b>Mga Kasanayan sa Pagkatuto</b>	Hango sa DepEd K to 12 Gabay Pangkurikulum: Araling Panlipunan. Ang mga pinakamahalagang kasanayan sa pagkatuto o <b>Most Essential Learning Competencies (MELCs)</b> para sa Araling Panlipunan ay itinakda ng DepEd upang gabayan ang mga guro at estudyante. Tinitiyak ng MELCs na nalilingang sa mga estudyante ang mga pamantayan sa kurikulum na iniakma sa kasalukuyang pangangailangan na pag-aaral sa loob ng tahanan.
<b>Mga Kasanayan para sa Ika-21 Siglo*</b>	Mula sa "New Vision for Education: Unlocking the Potential of Technology," World Economic Forum® (2015)
<b>Mga Estratehiya o Paraan ng Pagtuturo</b>	Iba't ibang estratehiya ng pagtuturo na inimungkahi ng may-akda na makatutulong sa guro upang maihatid ang mga aralin sa iba't ibang antas ng kahirapan batay sa mga estilo ng pagkatuto ng mga mag-aaral
<b>Pagtataya</b>	Mga estratehiya at kagamitan sa pagtataya na maaaring Paglilingang o Paglalahat
<b>Pagpapahalaga</b>	Talaan ng mga pagpapahalagang likas sa mga paksa at nabuo sa pamamagitan ng talakayan at kasanayan sa pagsasanay. Gayundin, hinihikayat ang guro na bigyang-diin ang mga pangunahing pagpapahalaga ng paaralan alinsunod sa pananaw at layunin nito.
<b>Mga Kagamitan</b>	Mga mungkahing kagamitan sa pagtuturo na maaaring tradisyonal o gawa ng guro at mga <i>educational software</i> at iba pang <i>digital</i> na mapagkukunan.

Tala: \* Ang ilang kasanayan ay hindi tinukoy sa ulat sa WEF. Ang mga sanggunian ay binanggit para sa kaukulang pagkilala.



**LEARNING SKILLS (Competencies):** Communication • Collaboration • Critical thinking/problem solving • Creativity

**LITERACY SKILLS (Foundation Literacies):** Literacy and numeracy • Scientific literacy • ICT literacy • Financial literacy • Cultural literacy • Civic literacy

**LIFE SKILLS (Character Qualities):** Initiative • Persistence • Adaptability • Curiosity • Leadership • Social and cultural awareness • Career • Work ethics

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<b>Pamantayan sa Yugto (7–10)</b>	Naipamamalas ang mga kakayahan ng kabataang mamamayang Pilipino na mapanuri, mapagnilay, malikhain, may matalinong pagpapasya at aktibong pakikilahok, makakalikasan, mapanagutan, produktibo, makatao, at makabansa, na may pandaigdigang pananaw gamit ang mga kasanayan sa pagsisiyasat, pagsusuri ng datos at iba't ibang sanggunian, pagsasaliksik, mabisang komunikasyon at pag-unawa sa mga batayang konsepto ng heograpiya, kasaysayan, ekonomiya, politika, at kultura tungo sa pagpapanday ng maunlad na kinabukasan para sa bansa
-----------------------------------	--

<b>Pamantayan sa Baitang</b>	Naipamamalas ang malalim na pag-unawa at pagpapahalaga sa sama-samang pagkilos at pagtugon sa mga pandaigdigang hamon sa sangkatauhan sa kabila ng malawak na pagkakaiba-iba ng heograpiya, kasaysayan, kultura, lipunan, pamahalaan, at ekonomiya tungo sa pagkakaroon ng mapayapa, maunlad, at matatag na kinabukasan
------------------------------	---

## Unang Markahan

### Unang Bahagi: Ang Heograpiya ng Daigdig

Bilang ng mga Araw: 20–30

<b>Pamantayang Pangnilalaman</b>	Ang mga mag-aaral ay naipamamalas ang pag-unawa sa interaksyon ng tao sa kaniyang kapaligiran na nagbigay-daan sa pag-usbong ng mga sinaunang kabihasan na nagkaloob ng mga pamanang humubog sa pamumuhay ng kasalukuyang henerasyon	<b>Pamantayan sa Pagganap</b>	Ang mga mag-aaral ay nakabubuo ng panukalang proyektong nagsusulong sa pangangalaga at preserbasyon ng mga pamana ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig para sa kasalukuyan at sa susunod na henerasyon.
----------------------------------	--	-------------------------------	--

Nilalaman	Mga Kasanayan sa Pagkatuto Batay sa K to 12 Kurikulum (Kabilang ang MELCs)	Mahahalagang Tanong	Pamalagiang Kaalaman	Mga Kasanayan para sa Ika-21 Siglo	Mga Estratehiya o Paraan ng Pagtuturo	Pagtataya	Pagpapahalaga	Mga Kagamitan
<b>ARALIN 1</b> <i>Heograpiya Bilang Isang Disiplina</i>  Ano ang Heograpiya?	<b>MELC</b> <b>AP8HSK-Id-4</b> Nasusuri ang katangiang pisikal ng daigdig	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bakit mahalagang pag-aralan ang heograpiya?</li> <li>Paano nagkakaugnay</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ang heograpiya ang nag-uunay sa mga tao at sa mundo.</li> </ul>	<b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagbasa at Pagbabahagi: Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin,</li> </ul>	<b>Formative Tuklasin</b> (Paggawa ng <i>semantic web</i> para sa <i>heograpiya</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig</i></li> <li>Mapa ng mundo</li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p>Pagtukoy sa Lokasyon ng Lugar</p> <p>Ang Daigdig, Katangi-tanging Planeta</p> <p>Ang Pagbuo ng Daigdig</p>		<p>ang heograpiya at pamumuhay ng tao?</p>		<p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa kamag-aaral at iba pang kapwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunuan ang mga kahingiang impormasyon para sa mga <i>graphic organizer</i></p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Makabubuo ng isang <i>packaged tour proposal</i> at <i>itinerary</i></p>	<p><i>hal.</i>, depinisyon ng <i>heograpiya</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pagganyak na Gawain: Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin at pagpapaturo sa lokasyon ng lugar sa globo at mapa ng daigdig</li> <li>Panonood ng video at talakayan: Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>Pangkatang pag-uulat: Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>Mga Pamamaraan: <ul style="list-style-type: none"> <li>Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>Whole Class Discussion</li> <li>Experiential Learning Activities</li> <li>Blended learning approach</li> <li>Flipped Classroom approach</li> <li>Learner-Centered Approach</li> <li>Interactive Approach</li> <li>Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Summative</b> <i>Subukin A.1</i> at <i>A.2</i> (Pagsagot sa mga <i>identification test</i> na naglalarawan ng mga <i>geographic grid</i> at <i>tectonic plate</i>)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagpapaliwanag sa sagot sa mga tanong ukol sa pag-aaral ng heograpiya)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagpuno sa <i>radial</i> na ukol sa limang tema ng heograpiya)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagbubuo sa pokus ng pag-aaral sa heograpiya bilang disiplina)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping lathalain na pinamagatang “Erathosthenes”)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagpapaliwanag sa tema ng heograpiya na ipinakikita sa larawan)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng <i>travel itinerary</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagpapahalaga sa daigdig bilang katangi-tanging planeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Globo</li> <li>Laptop/desktop</li> <li>Projector</li> <li>Online <ul style="list-style-type: none"> <li>“Kasaysayan ng Daigdig 8 – Lesson 1 Heograpiya” <a href="http://www.youtube.com/watch?v=cJbIGeo2MRw">http://www.youtube.com/watch?v=cJbIGeo2MRw</a></li> <li>“Imaginary lines on the globe” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PGQnKEtTbng">https://www.youtube.com/watch?v=PGQnKEtTbng</a></li> </ul> </li> </ul>
---	--	--	--	--	---	--	---	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p><b>ARALIN 2</b> <i>Mga Katangian ng Pisikal na Daigdig</i></p> <p>Kahulugan ng <i>Topograpiya</i></p> <p>Mga Halaman at mga Hayop</p> <p>Panahon at Klima ng Daigdig</p>	<p><b>MELC</b> <b>AP8HSK-Id-4</b> Nasusuri ang katangiang pisikal ng daigdig</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bakit mahalagang pag-aralan ang daigdig at ang mga katangian nito?</li> <li>Paano naaapektuhan ng mga katangiang pisikal ng daigdig ang pang-araw-araw na pamumuhay ng mga tao?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Napag-aaralan at natutukoy ang epekto ng katangiang pisikal ng daigdig sa pang-araw-araw na pamumuhay ng mga tao.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at sa iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakabubuo ng <i>improvised</i> na mga instrumento sa pagtataya ng panahon at kaugnay nitong <i>demonstration video</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagbasa at Pagbabahagi: Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal.</i>, depinisyon ng mga termino-lohiya, pagkakaiba ng panahon (<i>weather</i>) sa klima, atbp.</li> <li>Pagganyak na Gawain: Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin at pagtukoy sa topograpiya, <i>vegetation</i>, mga hayop, at mga uri ng panahon (<i>season</i>) at klima sa daigdig</li> <li>Panonood ng video at talakayan: Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>Pangkatang pag-ulat: Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>Mga Pamamaraan: <ul style="list-style-type: none"> <li>Think, Pair, Share (TPS)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Formative Tuklasin</b> (Pagtukoy sa mga pangungusap na tama o mali)</p> <p><b>Summative Subukin A</b> (Pagsagot sa identification test na naglalarawan sa mga klasipikasyon ng klima)</p> <p><i>Subukin B</i> (Paglalarawan sa mga anyong lupa at anyong tubig)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagbibigay ng halimbawa at paglalarawan sa ibinigay na halimbawang anyong lupa at anyong tubig)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpunan sa talahanayan ng mga halimbawa ng mga halaman at hayop na endemiko at <i>endangered</i>)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsuri sa tekstong sinipi ukol sa pagiging bahagi ang tao ng kaniyang kapaligiran)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Mapagpahalaga sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahalaga sa katangiang pisikal ng daigdig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig</i></li> <li>Mapa ng mundo</li> <li>Globo</li> <li>Laptop/desktop</li> <li>Projector</li> <li>Online <ul style="list-style-type: none"> <li>“Critically Endangered Plants and Trees species in the Philippines” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3A2KSYLw0Ps">https://www.youtube.com/watch?v=3A2KSYLw0Ps</a></li> <li>“Climate zones explained” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7yiqkOH1GTQ">https://www.youtube.com/watch?v=7yiqkOH1GTQ</a></li> </ul> </li> </ul>
---	--	---	---	---	---	--	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>o Whole Class Discussion</li> <li>o Experiential Learning Activities</li> <li>o Blended learning approach</li> <li>o Flipped Classroom approach</li> <li>o Learner-Centered Approach</li> <li>o Interactive Approach</li> <li>o Collaborative Approach</li> </ul>	<p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa karikatura ng daigdig na nagwawalis ng kalat ng tao)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng <i>improvised instrument</i> para sa pagsukat ng panahon)</p>		
<p><b>ARALIN 3</b> <i>Ang Heograpiyang Pantao</i></p> <p>Ang Heograpiyang Pantao</p> <p>Mga Lahi ng Tao</p> <p>Mga Pangkat-Etnolinggwistika</p> <p>Iba't Ibang Relihiyon</p>	<p><b>MELC</b> <b>AP8HSK-le-5</b> Napahalagahan ang natatanging kultura ng mga rehiyon, bansa at mamamayan sa daigdig (lahi, pangkat-etnolinggwistika, at relihiyon sa daigdig)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano mapahalagahan ang kontribusyong kultural ng mga tao?</li> <li>• Bakit kailangang igo ang mamamayan ng ibang lahi at pangkat?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang kultura ng ibang lahi at pangkat ay pinahalagahan at iginagalang.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at sa iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunuan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagbasa at Pagbabahagi: Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal.</i>, depinasyon ng <i>heograpiyang pantao</i></li> <li>• Pagganyak na Gawain: Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin at pagbigay-saysay sa pagkilala at paggalang sa pagkakaiba ng mga lahi, wika, at relihiyon ng mga tao</li> </ul>	<p><b>Formative Tuklasin</b> (Pagtukoy sa wastong salitang bubuo sa pangungusap)</p> <p><b>Summative Subukin A</b> (Pagsagot sa <i>modified identification test</i> para matukoy ang wastong salitang hinihingi sa pangungusap)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagpapaliwanag sa iba't ibang salik sa pag-aaral ng populasyon) <i>Pag-ugnayin A</i> (Paggawa ng <i>321-chart</i> na magtatala ng pag-unawa at</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa natatanging kultura ng mga rehiyon, bansa, at mamamayan sa daigdig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig</i></li> <li>• Laptop/desktop</li> <li>• Projector</li> <li>• Online <ul style="list-style-type: none"> <li>o "World Population in 2020" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZFe_UfL6EUE">https://www.youtube.com/watch?v=ZFe_UfL6EUE</a></li> <li>o "Humans Are Not Equal: The Dishonest History of Race" <a href="https://www.youtube.com/watch">https://www.youtube.com/watch</a></li> </ul> </li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

				<p><b>Pagkamalikhain</b> Nakapag-iimprenta ng isang <i>brochure</i> ukol sa pang-kulturang kontribusyon ng piniling pangkat-etnolinggwistika</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panonood ng video at talakayan: Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>• Pangkatang pagulat: Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• Mga Pamamaraan: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p>pagbuod ng natutuhan ukol sa lahi, pangkat-etnolinggwistika, at relihiyon)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpapahayag ng opinyon hinggil sa kontribusyon ng isang lahi sa pandaigdig na kultura)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping bahagi ng <i>Universal Declaration of Human Rights</i>)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan tungkol sa paggalang sa iba't ibang relihiyon)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng <i>brochure</i> na nagbibigay-pansin sa pangkulturang kontribusyon ng isang pangkat-etnolinggwistika)</p>	<p>?v=luDuKOSQ Xgk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “The Biggest Religions in the World” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uuLTy8RIPY4">https://www.youtube.com/watch?v=uuLTy8RIPY4</a></li> </ul>
--	--	--	--	--	---	--	---



# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p><b>ARALIN 4</b> <i>Ang Pag-aaral ng Kasaysayan</i></p> <p>Mga Tala ng Sinaunang Panahon</p> <p>Mga Unang Pag-tatala ng Kasaysayan</p> <p>Konsepto at Kahalagahan ng Kasaysayan</p> <p>Ang Pagpapanahon sa Kasaysayan</p> <p>Mga Teorya Tungkol sa Pinagmulan ng Daigdig</p> <p>Ang mga Dibisyon ng Panahong Heolohiko</p> <p>Ang Quaternary — Ang Kasalukuyang Panahong Heolohiko</p>	<p><b>AP8HSK-Ie-4</b> Nasusuri ang kondisyong heograpiko sa panahon ng mga unang tao sa daigdig</p> <p><b>AP8HSK-Ie-5</b> Naipaliliwanag ang uri ng pamumuhay ng mga unang tao sa daigdig</p> <p><b>MELC</b></p> <p><b>AP8HSK-If-6</b> Nasusuri ang yugto ng pag-unlad ng kultura sa panahong prehistoriko</p> <p><b>AP8HSK-Ih-7</b> Nasusuri ang pag-usbong ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig: pinagmulan, batayan, at katangian</p> <p><b>AP8HSK-Ii-8</b> Nasusuri ang mga sinaunang kabihasan sa daigdig batay sa politika, ekonomiya, kultura, relihiyon, paniniwala, at lipunan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bakit mahalagang pag-aralan ang kasaysayan?</li> <li>Paano nakatutulong ang kondisyong heograpiko sa pamumuhay ng tao at iba pang nilalang sa daigdig?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ang kasaysayan ay gabay ng kasalukuyan sa nakaraan.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at sa iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakabubuo ng eksibit ng koleksiyon ng mga pangkasaysayang bagay</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagbasa at Pagbabahagi: Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal.</i>, depinisyon ng <i>pagpapanahon</i>, perspektibo sa pagsusuri sa kasaysayan, atbp.</li> <li>Pagganyak na Gawain: Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin at paglalarawan sa mga dibisyon ng pagpapanahon</li> <li>Panonood ng video at talakayan: Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>Pangkatang pag-uulat: Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>Mga Pamamaraan: <ul style="list-style-type: none"> <li>Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>Whole Class Discussion</li> <li>Experiential Learning Activities</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Formative</b> <i>Tuklasin</i> (Pagtukoy sa mga pangungusap na tama o mali)</p> <p><b>Summative</b> <i>Subukin A.1</i> (Pagsagot sa <i>matching type test</i> na mag-uugnay sa historyador sa paglalarawan sa kaniya)</p> <p><i>Subukin A.2</i> (Pagtukoy sa perspektibong gamit sa pagsusuri sa kasaysayan)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagbibigay ng kahulugan sa mga piling terminolohiya)</p> <p><i>Pag-uugnayin A</i> (Paggawa ng <i>story board</i> na magbibigay ng sariling paglalarawan at paliwanag sa larawan ng mga piling <i>era</i> ng kasaysayan)</p> <p><i>Pag-uugnayin B</i> (Pagpunan sa <i>epoch table</i> ng hinihinging impormasyon ukol sa Quaternary Period)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig</i></li> <li>Laptop/desktop</li> <li>Projector</li> <li>Online <ul style="list-style-type: none"> <li>“5 Old Cave Paintings That Were Discovered” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xH3Isr8aLKK">https://www.youtube.com/watch?v=xH3Isr8aLKK</a></li> <li>“The History of Writing – Where the Story Begins” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HyjLt_RGEww">https://www.youtube.com/watch?v=HyjLt_RGEww</a></li> <li>“The Beginning of Everything – The Big Bang” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wNDGgL73ihY">https://www.youtube.com/watch?v=wNDGgL73ihY</a></li> <li>“How Muslims, Jews and Christians View Creationism” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dXW3knqVfX8">https://www.youtube.com/watch?v=dXW3knqVfX8</a></li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	---	--	--	---	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>o Blended learning approach</li> <li>o Flipped Classroom approach</li> <li>o Learner-Centered Approach</li> <li>o Interactive Approach</li> <li>o Collaborative Approach</li> </ul>	<p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping bahagi ng aklat ni Herodotus)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagpapaliwanag sa simbolong ipinahihiwatig ng larawan)</p> <p><i>Sanayin</i> (Pagsasagawa ng <i>Show and Tell</i> ukol sa kayamanan ng piling makasaysayang bayan)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o “2000 years back, let’s visit the Pleistocene &amp; Holocene epoch” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kbUpChzbkLM">https://www.youtube.com/watch?v=kbUpChzbkLM</a></li> </ul>	
<p><b>ARALIN 5</b> <i>Ang Pinagmulan at Pag-unlad ng Tao</i></p> <p>Pag-aaral sa Buhay at Kultura ng Sinaunang Tao</p> <p>Ang Pinagmulan ng Tao</p> <p>Ang Panahon ng Bato</p> <p>Ang Panahon ng Metal</p>	<p><b>AP8HSK-Ie-4</b> Nasusuri ang kondisyong heograpiko sa panahon ng mga unang tao sa daigdig</p> <p><b>AP8HSK-Ie-5</b> Naipaliliwanag ang uri ng pamumuhay ng mga unang tao sa daigdig</p> <p><b>MELC</b> <b>AP8HSK-If-6</b> Nasusuri ang yugto ng pag-unlad ng kultura sa panahong prehistoriko</p> <p><b>MELC</b> <b>AP8HSK-Ig- 6</b> Naiiugnay ang heograpiya sa pagbuo at pag -unlad ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano nakaapekto sa kasalukuyang paraan ng pamumuhay sa daigdig ang kulturang yumabong sa panahong prehistoriko?</li> <li>• Paano umunlad ang pamumuhay ng mga unang tao sa daigdig?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang pamumuhay ng unang tao ay unti-unting umunlad at yumabong sa pag-usad ng panahon.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagbasa at Pagbabahagi: Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal.</i>, depinasyon ng <i>hominin</i></li> <li>• Pagganyak na Gawain: Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin at paglalarawan sa pag-unlad ng mga tao</li> <li>• Panonood ng video at talakayan: Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> </ul>	<p><b>Formative</b> <i>Tuklasin</i> (Napupunan ang nawawalang letra para mabuo ang salitang tinutukoy sa bawat pahayag)</p> <p><b>Summative</b> <i>Subukin A</i> (Pagtukoy sa panahong inilalarawan sa bawat bilang)</p> <p><i>Subukin B</i> (Paglalarawan sa mga piling hominin)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagbibigay ng kaukulang impormasyon sa kakayahan at pag-angkop sa kapaligiran ng mga</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Mapagpahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa mga kontribusyon ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig</i></li> <li>• Laptop/desktop</li> <li>• Projector</li> <li>• Online <ul style="list-style-type: none"> <li>o “The Humans That Lived Before Us” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ANNQKKwWGk">https://www.youtube.com/watch?v=_ANNQKKwWGk</a></li> <li>o “The Stone Age (World History)” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-qq_1cMrDM">https://www.youtube.com/watch?v=-qq_1cMrDM</a></li> </ul> </li> </ul>



# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

	<p><b>AP8HSK-Ih-7</b> Nasusuri ang pag-usbong ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig: pinagmulan, batayan, at katangian</p> <p><b>MELC</b> <b>AP8HSK -Ij -10</b> Napakahalagahan ang mga kontribusyon ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig</p>			<p><b>Pagkamalikhain</b> Makagawa ng polyeto ukol sa kaunlarang naganap sa mga panahong pinagdaanan ng mga sinaunang tao</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pangkatang pag-ulat: Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• Mga Pamamaraan:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p>hominin na <i>H. habilis</i>, <i>H. erectus</i>, at <i>H. sapiens</i></p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpunan sa <i>Venn diagram</i> na nagpapakita ng pagkakaiba at pagkakatulad ng mga panahong Paleolitiko, Mesolitiko, at Neolitiko)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping bahagi ng aklat ni Lord Avebury tungkol sa mga panahong Bato at Bronse)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng sinaunang pamumuhay)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng mga polyeto tungkol sa mga panahong Paleolitiko, Mesolitiko, Neolitiko, Tanso, Bronse, at Iron)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ “A History of Britain – Bronze and Iron (2200 BC – 800 BC)” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iVqjKpTvpM8">https://www.youtube.com/watch?v=iVqjKpTvpM8</a></li> </ul>
--	--	--	--	--	---	--	--	---

## Ikalawang Markahan

<b>Bahagi 2: Ang Daigdig sa Panahon ng Klasikong Kabihasan at Transisyonal na Panahon</b>		<b>Bilang ng mga Araw: 40</b>	
<b>Pamantayang Pangnilalaman</b>	Ang mga mag-aaral ay naipamamalas ang pag-unawa sa kontribusyon ng mga pangyayari sa Klasiko at Transisyonal na Panahon sa pagkabuo at pagkahubog ng pagkakakilanlan ng mga bansa at rehiyon sa daigdig.	<b>Pamantayan sa Pagganap</b>	Ang mga mag-aaral ay nakabubuo ng adbokasiya na nagsusulong ng pangangalaga at pagpapahalaga sa mga natatanging kontribusyon ng Klasiko at Transisyonal na Panahon na nagkaroon ng malaking impluwensiya sa pamumuhay ng tao sa kasalukuyan.

Nilalaman	Mga Kasanayan sa Pagkatuto Batay sa K to 12 Kurikulum (Kabilang ang MELCs)	Mahahalagang Tanong	Pamalagiang Kaalaman	Mga Kasanayan para sa Ika-21 Siglo	Mga Estratehiya o Paraan ng Pagtuturo	Pagtataya	Pagpapahalaga	Mga Kagamitan
<b>ARALIN 6</b> <i>Ang Pagsisimula ng Kabihasan sa Asya</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ang Konsepto at mga Batayan ng Kabihasan</li> <li>Ang Kabihasan sa Mesopotamia</li> </ul>	<b>AP8HSK-Ig-6</b> <b>MELC</b> Naiuugnay ang heograpiya sa pagbuo at pag-unlad ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig  <b>AP8HSK-Ig-10</b> <b>MELC</b> Napahalagahan ang mga kontribusyon ng mga sinaunang	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paano nakatulong ang heograpiya sa pagbuo ng sinaunang kabihasan?</li> <li>Bakit sa Asya unang sumibol ang kabihasan sa daigdig?</li> </ul>	Ang heograpiya nakatutulong sa pagbuo ng isang kabihasan.	<b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong  <b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>Hal.</i>, depinisyon ng <i>kabihasan</i></li> <li><b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng</li> </ul>	<b>Formative</b> <i>Tuklasin</i> Pagtukoy sa mga pangungusap na tama o mali)  <b>Summative</b> <i>Subukin A</i> (Pagsagot sa <i>matching type test</i> na mag-uugnay sa terminolohiya sa paglalarawan sa mga ito)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>laptop/desktop</i> at projector</li> <li>mga mapa ng Mesopotamia, ng Lambak Indus, at ng mga dinastiyang Xia, Shang, at Zhou</li> <li>mapa ng mundo</li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Kabihasan sa India</li> <li>• Ang Kabihasan sa Tsina</li> <li>• Kabihasnang Pasipiko</li> </ul>	<p>kabihasan sa daigdig</p> <p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang mga sinaunang kabihasan ng Ehipto, Mesopotamia, India, at Tsina batay sa politika, ekonomiya, kultura, rehiyon, paniniwala, at lipunan</p> <p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang pagusbong at pag-unlad ng mga klasikong kabihasan sa Aprika (Songhai, Mali, atbp.) at Amerika (Aztec, Maya, Olmec, Inca, atbp.) at Mga Pulo sa Pasipiko</p>			<p><b>Mapanuring Pag-iisip</b></p> <p>Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b></p> <p>Nakabubuo ng isang <i>photo essay</i> tungkol sa isang kabihasnang Asyano</p> <p><b>Kaalamang Pangkultura</b></p> <p>Napahahalagahan ang mga sinaunang kabihasan sa Asya</p>	<p>kahulugan sa konsepto at mga batayan ng kabihasan; pagtukoy sa mapa ng mga kabihasnang Mesopotamia, India, Tsina, at Pasipiko</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Subukin B</i> (Pagtukoy sa wastong salitang bubuo sa pangungusap)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagpunan ng impormasyon ukol sa mga ilog na nagsilbing lunduyan ng mga sinaunang kabihasan sa Asya)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagtatala ng mga kontribusyon sa daigdig ng mga sinaunang kabihasan sa Aprika)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa tekstong sinipi sa Kodigo ng Hammurabi)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng mga eskulturang terakota ng mga hukbo ni Emperador Qin)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• YouTube video <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Konsepto at Katangian ng Kabihasan” (Module-based) ng Sir Johnny’s Class</li> <li>○ “MELC Based Mesopotamia: Kabihasnang Sumer ng Sinaunang Mesopotamia (Araling Panlipunan 8)” ng Serlan’s Class</li> <li>○ “Grade 8 AP Q1 Ep12: Ang Kabihasnang Indus sa Timog Asya” ng DepEd TV – Official</li> <li>○ “AP 8 Week 7 Aralin 1: Sinaunang Kabihasan ng China (MELC-</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	--	---	---	---	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul>	Sanayin (Paggawa ng photo essay)		Based) <sup>7</sup> ng Sir Mike's Class
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	---

<p><b>ARALIN 7</b> <i>Ang Pagsisimula ng Kabihasan sa Aprika at Amerika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kabihasang Ehipto</li> <li>• Kahariang Kush</li> <li>• Kahariang Axum</li> <li>• Kahariang Ghana</li> <li>• Kahariang Mali</li> <li>• Kahariang Songhai</li> </ul>	<p><b>AP8HSK-Ig-6</b> <b>MELC</b> Naiuugnay ang heograpiya sa pagbuo at pag-unlad ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig</p> <p><b>AP8HSK-Ig-10</b> <b>MELC</b> Napahalagahan ang mga kontribusyon ng mga sinaunang kabihasan sa daigdig</p> <p><b>MELC</b> Nasusuri ang pagusbong at pag-unlad ng mga klasikong kabihasan sa Aprika (Songhai,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano nagkaroon ng kaugnayan ang heograpiyang pisikal sa pagusbong ng sinaunang kabihasan sa Aprika at Amerika?</li> <li>• Bakit umusbong at bumabagsak ang isang kabihasan?</li> </ul>	Malaking papel ang ginampanan ng heograpiyang pisikal sa pagusbong ng kabihasang Aprika at Amerika.	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahaling kaalaman ukol kaugnayan ng heograpiyang pisikal sa pagusbong mga kabihasan sa Aprika at Amerika</li> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagpapakita sa mapa ng lokasyon ng mga sinaunang kabihasan sa</li> </ul>	<p><b>Formative Tuklasin</b> (Pagtukoy kung binanggit na kabihasan ay nasa Aprika o Amerika)</p> <p><b>Summative Subukin A</b> (Pagtukoy sa wastong salitang bubuo sa pangungusap)</p> <p><b>Subukin B</b> (Pag-aayos ng mga pangyayari sa Aprika at Amerika ayon sa pagkakasunod-sunod nito.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Pagiging mapagpahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laptop/desktop at projector</li> <li>• mapa ng mga kaharian: Axumm, Mali, Songhai, Olmec, at Maya</li> <li>• mapa ng mga kabihasan: Toltec, Aztec, at Inca</li> <li>• mapa ng kasalukuyang Aprika, Gitna at Timog Amerika, at Timog</li> </ul>
---	---	--	---	--	--	--	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kabihasnang Mesoamerika             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kahariang Olmec</li> <li>○ Kahariang Maya</li> <li>○ Kabihasnang Toltec</li> <li>○ Kabihasnang Aztec</li> <li>○ Kabihasnang Inca</li> </ul> </li> </ul>	<p>Mali, atbp.) at Amerika (Aztec, Maya, Olmec, Inca, atbp.) at Mga Pulo sa Pasipiko</p>			<p>tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakakagawa at nakakapagpresinta ng isang <i>mini-museum</i> o <i>archeological display</i> na nagpapakita ng ilang mga <i>artifacts</i> mula sa sinaunang kaharian sa Aprika at Amerika</p> <p><b>Kaalamang Pangkultura</b> Napahalagahan ang mga sinaunang kabihasnang sa Aprika at Amerika</p>	<p>Aprika at Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Pag-ugnayin</i> (Paggawa ng Venn diagram na nagpapakita ng pagkakaiba at pagkakatulad ng mga kabihasnang Aprika at Mesoamerika)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa tekstong siniping bahagi ng sulat ni Francisco Pizarro (1533) na nagpapaliwanag ng kaniyang pananakop sa mga Inca)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng paglalaban ng mga Espanyol at Inca)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng <i>mini museum</i> ng mga artifacts ng mga kahariang Aprika at kabihasnang Mesomerika)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amerika             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ YouTube video</li> <li>○ “Sinaunang Kabihasnang ng Egypt: Ang Early Dynastic Period at ang Lumang Kaharian (Ancient Egypt)” ng Ser lan’s Class</li> <li>○ “The Kush Empire” ng National Geographic</li> <li>○ “Aksum: A Forgotten Empire” ng The History Guy: History Deserves to Be Remembered</li> <li>○ “Rise and Fall of The Ghana Empire” ng BioGreat Tv</li> <li>○ “Ang Imperyong Mali/Araling</li> </ul> </li> </ul>
---	--	--	--	--	---	--	--	---



# MAPA NG KURIKULUM

*Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig*

TEL. (632) 87120245 to 49 / 87406603  
EMAIL: [wecare@abiva.com.ph](mailto:wecare@abiva.com.ph)  
Karapatang-ari 2021  
ABIVA PUBLISHING HOUSE, INC.  
Reserbado ang lahat ng karapatan.

					<ul style="list-style-type: none"><li>o Collaborative Approach</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Panlipunan Grade 8/ Kasaysayan ng Daigdig” ni Eu Sunt</li><li>o “Imperyong Songhai/ Araling Panlipunan Grade 8 /Kasaysayan ng Daigdig” ni Eu Sunt</li><li>o “The Olmecs (Olmec Culture of Ancient Mexico)” ng History with Cy</li><li>o “Kabihasang Maya/ Araling Panlipunan 8 /Kasayayan ng Daigdig” ni Eu Sunt</li><li>o “Who Are the Toltecs” ni Michael Brock</li><li>o “The Aztecs Explained in 14</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	---



								Minutes” ng Captivating History sa <ul style="list-style-type: none"> <li>o “The Inca Empire Explained in 11 Minutes” ng Captivating History</li> </ul>
<p><b>ARALIN 8</b> <i>Ang Pag-usbong ng Kabihasnang sa Europa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Kabihasnang Minoan</li> <li>• Ang Kabihasnang Mycenaean</li> <li>• Ang Pag-usbong ng Kabihasnang Hellenic</li> <li>• Kontribusyon sa Daigdig ng Kahariang Hellenic</li> <li>• Ang Panahong Hellenistic</li> </ul>	<p><b>AP8HSK-Ig-6</b> <b>MELC</b> Naiuugnay ang heograpiya sa pagbuo at pag-unlad ng mga sinaunang kabihasnang sa daigdig</p> <p><b>AP8HSK-Ig-10</b> <b>MELC</b> Nahahahalagahan ang mga kontribusyon ng mga sinaunang kabihasnang sa daigdig</p> <p><b>AP8DKT-Ila-1</b> <b>MELC</b> Nasusuri ang kabihasnang Minoan, Mycenaean, at kabihasnang klasiko ng Gresya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bakit mabuti ang awtoritaryanismo ng pamumuno sa panahon ng sinaunang Gresya?</li> <li>• Bakit mahalaga ang kapaligirang ginagalawan ng mga sinaunang Gresya sa paghubog ng mga malalim na kaisipan</li> </ul>	<p>Mahalaga ang kapaligirang ginagalawan ng mga sinaunang Griyego sa paghubog ng mga malalim na kaisipan.</p>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman ukol sa sinaunang kabihasnang Griyego</li> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagpapakita sa mapa ng lokasyon ng mga sinaunang kabihasnang sa Gresya</li> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> </ul>	<p><b>Formative</b> <i>Tuklasin</i> (Pagtukoy sa wastong salitang bubuo sa pangungusap)</p> <p><b>Summative</b> <i>Subukin A</i> (Pagtukoy sa kabihasnang Minoan o Mycenaean batay sa mga paglalarawan)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsagot sa mga tanong na nauukol sa pagsibol at pag-unlad ng mga kabihasnang Minoan, Mycenaean, Hellenic, at Hellenistic)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Pagiging mapagpapahala sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahala sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laptop/desktop at projector</li> <li>• mapa ng Europa sa kasalukuyan</li> <li>• mapa ng mga kabihasnang Mycenaean at Hellenic</li> <li>• YouTube video           <ul style="list-style-type: none"> <li>o “The Minoans: The First Great European Civilization (The Legend of Atlantis)” ng See U in History</li> <li>o “The Ancient Mycenaean Civilization”</li> </ul> </li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

				<p><b>Pagkamalikhain</b> Nakapagsasagawa ng isang <i>cosplay presentation</i> na gumagamit ng makatotohanang kasuotan</p> <p><b>Kaalamang Pangkultura</b> Napahahalagahan ang mga kabihasnang klasiko sa Gresya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pabuo sa talahayan na naglalarawan sa iba't ibang aspekto ng kabihasnang Gresya)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpapahayag ng opinyon hinggil sa pinakamahalagang kontribusyon ng Gresya at kung paano ito napahahalagahan)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping bahagi ng <i>Iliad</i>)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng Parthenon ng Athens)</p> <p><i>Sanayin</i> (Pagbuo ng <i>cosplay presentation</i> na nagpapakita ng mga kilalang taong nabuhay noong matandang panahon ng Gresya)</p>	<p>ng Historical Adventure</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Sinaunang Gresya: Lungsod Estado ng Athens at Sparta” ng Ser Ian’s Class</li> <li>○ “Ang Sinaunang Gresya - Kulturang Heleniko at Helenistiko   AP 8 - Quarter 2 - Lesson 3” ng I Hope</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p><b>ARALIN 9</b> <i>Ang Kabihasnang Romano</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Alamat ng Pagkakatatag ng Roma</li> <li>• Ang Pagsisimula ng Kabihasnang at Pagsibol ng mga Unang Pamayanan sa Roma</li> <li>• Ang Pagtatatag ng Republikang Romano</li> <li>• Ang Pagbuo ng Imperyong Romano</li> <li>• Ang Pagwakas ng Republikang Romano</li> <li>• Ang Pagsibol ng Kristiyanismo</li> </ul>	<p><b>AP8HSK-Ig-6</b> <b>MELC</b> Naiuugnay ang heograpiya sa pagbuo at pag-unlad ng mga sinaunang kabihasnang sa daigdig</p> <p><b>AP8DKT-IIc-3</b> <b>MELC</b> Naipaliliwanag ang kontribusyon ng kabihasnang Romano</p> <p><b>AP8DKT-IIa-1</b> <b>MELC</b> Naipaliliwanag ang mahahalagang pangyayari sa kabihasnang klasiko ng Roma (mula sa sinaunang Roma hanggang sa tugatog at pagbagsak ng Imperyong Romano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bakit nakaapekto ang heograpiya sa pagusbong ng kabihasnang Romano?</li> <li>• Paano pinakinabangan ng mga tao sa kasalukuyan ang mga naging ambag ng mga Romano sa kabihasnang?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malaki ang epekto ng heograpiya sa pagusbong ng Kabihasnang Romano.</li> <li>• Pinakikinabangan pa rin ng mga tao sa kasalukuyan ang ambag ng kabihasnang Romano.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakabubuo ng eksibit ng koleksiyon ng mga pangkasaysayang bagay</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman ukol sa Imperyong Romano</li> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin, <i>hal.</i>, pagkakaiba ng republika at imperyo</li> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> </ul>	<p><b>Formative</b> <i>Tuklasin</i> (Pagtukoy sa mga larawan na pamana mula sa kabihasnang Imperyong Romano.)</p> <p><b>Summative</b> <i>Subukin A</i> (Pagtukoy sa salitang bubuo sa pangungusap)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagbibigay ng paliwanag sa mga piling mahalagang pangyayari sa kabihasnang Romano)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagpupunan sa talahayan ng hininging impormasyon ukol sa kabihasnang Romano)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpili ng dalawang pinakamahalagang kontribusyon ng kabihasnang Romano sa kasalukuyan at pagpapaliwanag</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Pagiging mapagpapahala sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahala sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laptop/desktop at projector</li> <li>• mapa ng Europa</li> <li>• YouTube video       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “The Founding of Rome: The Roman Myth of Romulus and Remus Animated” ng Captivating History</li> <li>○ “The Rise of Rome – How Italy Was Conquered” ng Invicta</li> <li>○ “Ang Kabihasnang Rome   Part 1” ng Knowledge Power TV</li> <li>○ “History Re-Summarized : The Roman Republic” ng Overly Sarcastic Productions</li> <li>○ “Rome: The Punic</li> </ul> </li> </ul>
---	---	--	---	---	---	--	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pananakop at Migrasyon ng mga Pangkat</li> <li>• Ang Paghina ng Imperyong Romano</li> <li>• Mga Kontribusyon sa Daigdig ng Republikang Romano</li> </ul>				<p><b>Kaalamang Pangkultura</b> Napahahalagahan ang kabihasnang klasiko sa Roma</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p>kung paano mapahahalagahan ang mga ito)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa ilang probisyon ng <i>Duodecim Tabulae</i>)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa mapang topograpiya ng kabihasnang Romano)</p> <p><i>Sanayin</i> (Pagsasagawa ng eksibit ng koleksiyon ng mga pangkasaysayang bagay)</p>		<p>Wars – The First Punic War – Extra History – #1” ng Extra Credits</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Rome: The Punic Wars – The Second Punic War Begins – Extra History #2” ng Extra Credits</li> <li>○ “Rome: The Punic Wars – The Second Punic War Rages On – Extra History – #3” ng Extra Credits</li> <li>○ “Rome: The Punic Wars – The Conclusion of the Second Punic War – Extra History – #4” ng</li> </ul>
---	--	--	--	---	--	--	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

								Extra Credits ○ “How the Roman Republic Became the Roman Empire” ng World History Encyclopedia ○ “Constantine and Christianity” ng Tomorrow’s World Viewpoint ○ “Roman Influence on the Modern World” ni Tom Richey
<b>ARALIN 10</b> <i>Ang Pagsisimula ng Edad Medya sa Europa</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ang Pagpapatatag sa Simbahang Kristiyano</li> </ul>	<b>AP8DKT-IIf-8</b> <b>MELC</b> Naipahahayag ang pagpapahalaga sa mga kontribusyon ng kabihasnang klasiko sa pag-unlad ng pandaigdigang kamalayan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paano nakaimpluwensiya ang Kristiyanismo sa pagtatatag ng imperyo sa Europa?</li> <li>Bakit mahalaga ang tungkuling ginagampanan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nakaimpluwensiya ang Kristiyanismo sa pagtatatag ng imperyo sa Europa.</li> <li>Mahalaga ang tungkuling ginagampanan ng institusyong</li> </ul>	<b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong  <b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa kamag-aaral at	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman tungkol sa pagsisimula ng Edad Medya sa Europa</li> </ul>	<b>Formative Tuklasin</b> (Nasasabi ang pagsang-ayon o di pagsang-ayon sa kaangkupan ng relihiyon sa lipunan, politika, ekonomiya, at kultura)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>laptop/desktop at projector</li> <li>mga mapa ng Europa at ng Imperyong Byzantine</li> <li>larawan ni Charlemagne o Carlomagno</li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagsibol at Pag-unlad ng Imperyong Byzantino</li> <li>• Ang Pag-usbong ng mga Unang Kahariang Europeo</li> <li>• Ang Banal na Imperyong Romano (751–924)</li> <li>• Ang Pamumuhay sa Simula ng Edad Medya</li> </ul>	<p><b>MELC</b> Natataya ang impuwensiya ng mga kaisipang lumaganap sa Gitnang Panahon ndaigdigang kamalayan</p> <p><b>MELC</b> Nasusuri ang mga pagbabagong naganap sa Europa sa Gitnang Panahon (Edad Medya)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Politika (Piyudalismo, Banal na Imperyong Romano)</li> <li>○ Ekonomiya (Manoryalismo)</li> <li>○ Sosyo-Kultural (Paglakas ng Simbahang Katolika)</li> </ul> <p><b>AP8DKT-IIf-9</b> Nasusuri ang mga pangyayaring nagbigay-daan sa Pag-usbong ng Europa sa Gitnang Panahon (Edad Medya)</p>	<p>ng institusyong panrelihiyon sa Edad Medya (<i>Medieval Age</i>)?</p>	<p>panrelihiyon sa Edad Medya.</p>	<p>sa kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakakagawa ng isang <i>travelogue</i> tungkol sa mahahalagang kontribusyon at pangyayari sa Europa noong Edad Medya</p> <p><b>Kaalamang Pangkultura</b> Napahahalagahan ang mga pagbabagong naganap sa Europa noong Gitnang Panahon (Edad Medya)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konseptong kaugnay ng panahong tinatalakay, <i>hal.</i>, <i>piyudalismo</i> at <i>manoryalismo</i></li> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-ulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Summative Subukin A</b> (Pagtukoy sa ideya tao, o lugar na inilalarawan sa bawat bilang)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagbibigay ng hinihinging impormasyon sa bawat tanong)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Paggawa ng <i>timeline</i> ng tatlong mahahalagang pangyayari sa kasaysayan ng Europa)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagsagot sa <i>Court Evidence Fact Sheet</i>)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping tekto tungkol kay Carlomagno)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng pagputong ng korona ni Leo III kay Carlomagno)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• YouTube video       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “History Summarized: Spread of Christianity” ng Overly Sarcastic Productions</li> <li>○ “The rise and fall of the Byzantine Empire – Leonora Neville” ng TED-Ed</li> <li>○ “The Merovingians” ni Ryan Reeves</li> <li>○ “Who was Charlemagne?” ni Ryan Reeves</li> <li>○ “Unit 4: Feudal System &amp; Manorial System” ni Laura Morgan</li> </ul> </li> </ul>
---	---	--	------------------------------------	---	--	--	---



# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

	<p><b>AP8DKT-Ilg10</b> Nasusuri ang mga dahilan at bunga ng paglakas ng Simbahang Katoliko bilang isang institusyon sa Gitnang Panahon (Edad Medya)</p> <p><b>AP8DKT-Ilg-11</b> Nasusuri ang mga pangyayaring nagbigay-daan sa pagkakabuo ng Banal na Imperyong Romano (<i>Holy Roman Empire</i>)</p> <p><b>AP8DKT-Ilg-13</b> Natataya ang epekto at kontribusyon ng ilang mahahalagang pangyayari sa Europa sa pagpapalaganap ng pandaigdigang kamalayan</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul>	<p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng travelogue)</p>		
<p><b>ARALIN 11</b> <i>Mga Pangyayari sa Huling Bahagi ng Edad Medya</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Simula ng Islam</li> <li>• Ang mga Krusada</li> </ul>	<p><b>AP8DKT-Ilf-8</b> <span style="background-color: #000080; color: white; padding: 2px;">MELC</span> Naipahahayag ang pagpapahalaga sa mga kontribusyon ng kabihasnang klasiko sa pag-unlad ng pandaigdigang kamalayan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano nakatulong ang mga pangyayari noong Edad Medya upang lumawak ang kaalaman ng mga tao ukol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malaking tulong ang mga pangyayari noong Edad Medya sa pagpapalawak ng kaalaman ng mga tao ukol</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman ukol sa mga paksa ng aralin</li> </ul>	<p><b>Formative Tuklasin</b> (Pag-aayos ng mga letra para mabuo ang salitang inilalarawan ng tatlong magkakaugnay na salita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laptop/desktop at projector</li> <li>• YouTube video           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “How Islam Began – In Ten</li> </ul> </li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<ul style="list-style-type: none"> <li>Ang Paglakas ng mga Bayan at Lungsod</li> </ul>	<p><b>MELC</b></p> <p>Natataya ang impluwensya ng mga kaisipang lumaganap sa Gitnanag Panahon (Edad Medya) ataya ang impluwensya ng mga kaisipang lumaganap sa Edad Medya</p> <p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang mga pagbabagong naganap sa Europa sa Edad Medya: Politika (piyudalismo, Banal na Imperyong Romano); Ekonomiya (manoryalismo); Sosyokultural (paglakas ng Simbahang Katoliko, Krusada)</p> <p><b>AP8DKT-IIh-12</b></p> <p>Naipaliliwanag ang mga dahilan at bunga ng mga Krusada sa Edad Medya</p>	<p>sa sandaigdigan?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bakit nagwakas ang Edad Medya?</li> </ul>	<p>sa sandaigdigan.</p>	<p>gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b></p> <p>Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b></p> <p>Nakasusulat ng isang sanaysay ukol sa isang mahalagang pangyayaring naganap sa Europa sa panahon ng Edad Medya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagtatanong tungkol sa Islam, pagsasagawa ng mga Krusada, at paglakas ng mga bayan at lungsod</li> <li><b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng video</li> <li><b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li><b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>Whole Class Discussion</li> <li>Experiential Learning Activities</li> <li>Blended learning approach</li> <li>Flipped Classroom approach</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Summative Subukin A</b> (Pagtukoy sa taong inilalarawan sa bawat bilang)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsagot ng mga tanong ukol sa mga paksang tinalakay)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagpunan sa tsart ng mahahalagang impormasyon ang tsart ukol sa mga naganap na mga Krusada)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpunan sa talahanayan ng mga pagbabagong hatid ng Edad Medya sa iba't ibang aspekto ng pamumuhay ng mga tao)</p> <p><i>Suriin</i> (Pagsusuri sa siniping bahagi ng ikaapat na sura na pinamagatang "Al-Nesā")</p>		<p>Minutes” ng TrueTube</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“History Summarized: The Crusades” ng Overly Sarcastic Productions</li> <li>“What Made the Black Death (The Plague) so Deadly?” ng The Infographics Show</li> </ul>
--	--	--	-------------------------	---	--	---	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

	<p><b>AP8DKT-IIi-13</b>          Nasusuri ang buhay sa Europa noong Gitnang Panahon (Edad Medya): Manor-yalismo, Piyudalismo, at ang pag-usbong ng mga bagong bayan at lungsod</p> <p><b>AP8DKT-IIj-13</b>          Natataya ang epekto at kontribusyon ng ilang mahahalagang pangyayari sa Europa sa pagpapalaganap ng pandaigdigang kamalayan</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul>	<p><i>Sanayin</i>          (Pagsulat ng sanaysay ukol sa isang mahalagang pangyayaring naganap sa Europa sa panahon ng Edad Medya)</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

### Ikatlong Markahan

<b>Bahagi 3: Ang Makabagong Daigdig at ang Transpormasyon Tungo sa Pagbuo ng Pandaigdigang Kamalayan</b>		<b>Bilang ng mga Araw: 26</b>	
<b>Pamantayang Pangnilalaman</b>	Ang mga mag-aaral ay naipamamalas ang pag-unawa sa naging transpormasyon tungo sa makabagong panahon ng mga bansa at rehiyon sa daigdig bunsod ng paglaganap ng mga kaisipan sa agham, politika, at ekonomiya tungo sa pagbuo ng pandaigdigang kamalayan	<b>Pamantayan sa Pagganap</b>	Ang mga mag-aaral ay kritikal na nakapagsusuri sa naging implikasyon sa kanilang bansa, komunidad, at sarili ng mga pangyayari sa panahon ng transpormasyon tungo sa makabagong panahon.

Nilalaman	Mga Kasanayan sa Pagkatuto Batay sa K to 12 Kurikulum (Kabilang ang MELCs)	Mahahalagang Tanong	Pamalagiang Kaalaman	Mga Kasanayan para sa Ika-21 Siglo	Mga Estratehiya o Paraan ng Pagtuturo	Pagtataya	Pagpapahalaga	Mga Kagamitan
<b>ARALIN 12</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ang Panahon ng Transpormasyon sa Europa</li> <li>Mga Pangyayaring</li> </ul>	<b>AP8PMDIIIa-b-1</b> Nasusuri ang pag-usbong ng bourgeoisie, merkantilismo, pambansang monarkiya, Renaissance, Simbahang Katoliko, at Repormasyon	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paano nagkaroon ng transpormasyon sa Europa sa pagitan ng ika-15 hanggang ika-16 na siglo?</li> <li>Paano nakatulong ang mga pangyayari sa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ang mga pangyayari sa Europa sa pagitan ng ika-15 at ika-16 na siglo ay nakatulong sa pag-usbong ng pandaigdigang kamalayan</li> </ul>	<b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong  <b>Kolaborasyon</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal.</i>,</li> </ul>	<b>Diyagnostiko</b> <i>Tuklasin</i> (Word Connect – Pagbigay ng mga salitang maiuugnay sa salitang <i>Europa</i> )  <b>Paglilininang</b> Pagsagot ng mga tanong	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>laptop/desktop</i></li> <li><i>projector</i></li> <li>YouTube video               <ul style="list-style-type: none"> <li>“History of England - The 100 Years War -</li> </ul> </li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p>Pampolitika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mga Pangyayaring Panrelihiyon</li> <li>Ang Renaissance</li> </ul>	<p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang mahahalagang pagbabagong politikal, ekonomiko, at sosyo-kultural sa panahon ng Renaissance</p> <p><b>AP8PMDIIIc-d-3</b></p> <p>Napahahalagan ang mga kontribusyon ng bourgeoisie, merkantilismo, pam-bansang monarkiya, Renaissance, Simbahang Katoliko, at Repormasyon sa daigdig</p>	<p>Europa sa pagitan ng ika-15 hanggang ika-16 na siglo sa pag-usbong ng pandaigdigang kamalayan ng mga Europeo?</p>	<p>ng mga Europeo.</p>	<p>Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at sa iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b></p> <p>Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring teksto at larawan</p> <p><b>Pagkamalikhain</b></p> <p>Nakapagsasagawa ng isang <i>press conference</i> na ukol sa mga naging ambag ng mga Europeo sa kabihasan ng daigdig</p>	<p>depinisyon ng <i>Repormasyon</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin na tungkol sa pag-usbong ng pandaigdigang kamalayan ng mga Europeo</li> <li><b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng mga video na may kaugnayan sa paksa ng aralin</li> <li><b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> </ul>	<p>hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Paglalahat Subukin A</b> (Pagtukoy sa tao o lugar na hinihingi ng bawat tanong)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagpunan sa talahanayan ng hinihinging impormasyon ukol sa paglakas ng mga kaharian)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Exit Slip – Pagpunan sa tsart ng angkop na datos at pagsagot sa mga tanong)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Basic Radial – Pagtukoy sa mga dahilan ng transpormasyong naganap sa Europa pagkatapos ng Edad Medya)</p>		<p>Extra History - #1” ng Extra Credits</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Ang Repormasyon: Paglaganap ng Protestantismo noong Panahon ng Transpormasyon EP. 03” ng Ser Ian’s Class</li> <li>“Reformation at ang Counter Reformation: Panahon ng Transpormasyon EP. 04” ng Ser Ian’s Class</li> <li>“Renaissance: Ang Muling Pagsilang ng</li> </ul>
---	---	--	------------------------	---	--	--	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Think, Pair, Share (TPS)</i></li> <li>○ <i>Whole Class Discussion</i></li> <li>○ <i>Experiential Learning Activities</i></li> <li>○ <i>Blended learning approach</i></li> <li>○ <i>Flipped Classroom approach</i></li> <li>○ <i>Learner-Centered Approach</i></li> <li>○ <i>Interactive Approach</i></li> <li>○ <i>Collaborative Approach</i></li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa tekstong sinipi sa <i>The Prince</i> ni Niccolo Machiavelli)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa mga larawang nagpapakita ng ugnayan ng Islamikong monarko)</p> <p><i>Sanayin</i> Pagsasagawa ng <i>press conference</i> na tatalakay sa mga naging ambag ng mga Europeo sa kabihasan ng daigdig</p>		<p>Europe EPISOD E 1 (Panahon ng Transpormasyon) ” ng Serlan’s Class</p> <p>○ “Mga Ambag ng Renaissance: Panahon ng Transpormasyon EPISODE 2” ng Serlan’s Class</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

<p><b>ARALIN 13</b> <i>Ang Paglakas ng Kolonyalismo Europeo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Kolonyalismo at Estratehiya sa</li> </ul>	<p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang dahilan, pangyayari, at epekto ng unang yugto ng kolonyalismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano naiimpluwensiyahan ng kolonyalistang bansa ang aspektong pang-ekonomiya, pampolitika, at panlipunan ng mga tao sa kolonya?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malaki ang impluwensiyang kolonyalistang bansa sa ekonomiya, politika, at lipunan ng kolonya nito.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaboras-</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal.</i>, depinisyon ng <i>kolonyalismo</i></li> </ul>	<p><b>Diyagnostiko</b> <i>Tuklasin</i> (word hunt puzzle – Paghanap sa puzzle ng mga bansang kolonyalista sa Europa)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Pagiging mapagpahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• audio-video player</li> <li>• speaker</li> <li>• larawan ni Marco Polo</li> <li>• mapa ng daigdig na nagpapakita ng mga</li> </ul>
--	--	--	--	--	---	--	--	---



# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p>Pananakop ng mga Europeo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Panahon ng Eksplorasyon</li> </ul>	<p><b>AP8PMD-IIIe-4</b> Nasusuri ang unang yugto ng imperyalismo at kolonisasyon sa Europa</p> <p><b>AP8PMD-IIIe-5</b> Natataya ang mga dahilan at epekto ng unang yugto ng imperyalismo at kolonisasyon sa Europa</p> <p><b>MELC</b> Nasusuri ang dahilan, pangyayari at epekto ng ikalawang yugto ng kolonyalismo (imperyalismo)</p> <p><b>AP8PMD-IIIh-7</b> Naipaliliwanag ang ikalawang yugto ng kolonyalismo at imperyalismo</p> <p><b>AP8PMD-IIIh-8</b> Nasusuri ang mga dahilan at epekto ng ikalawang yugto ng</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bakit lumakas ang kolonyalis-mong Europeo?</li> </ul>		<p><b>yon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at sa iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingi-ang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring teksto at larawan</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakapagsasagawa ng isang debate ukol sa kolonisasyon ng Espanya sa Pilipinas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin na tungkol sa pag-usbong ng kolonyalismo</li> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng mga video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Paglilinang</b> Pagsagot ng mga tanong hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Paglalahat Subukin A</b> (Pagpunan sa nawawalang letra para mabuo ang salitang tinutukoy sa bawat pahayag)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsagot sa mga tanong ukol sa kolonyalismo at mga estratehiya ng pananakop ng mga bansang Europeo)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagbigay ng angkop na mga sagot sa dayagram batay sa mga binasang paksa ukol sa aralin)</p>	<p>kolonyalista imperyo noong ika-18 dantaon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• YouTube video <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “What Motivated the Age of Exploration? AP Euro Bit by Bit #19” ni Paul Sargent</li> <li>○ “Marco Polo: The World’s Greatest Explorer” ng Biographics</li> <li>○ “Fall of Constantinople 1453 - Ottoman Wars Documentary” ng Kings and Generals</li> </ul> </li> </ul>
---	--	--	--	--	--	---	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

	imperyalismo at kolonisasyon				<p>Learning Activities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul>	<p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagkompleto sa talahanayan ng ngalan ng mga lupaing naging kolonya ng mga bansang Europeo)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa tekstong sinipi sa akdang isinulat ni Bartolome de las Casas tungkol sa pananakop sa Indies)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng mga monumento ng Sanduguan sa Bohol)</p> <p><i>Sanayin</i> (Pagsasagawa ng debate tungkol sa kolonisasyon ng Espanya sa Pilipinas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ “The Age of Exploration: Crash Course European History #4” ng Crash-Course</li> </ul>
<b>ARALIN 14</b> <i>Ang Europa Tungo sa</i>	<b>AP8PMD-IIIg-6</b> Nasusuri ang pangyayari at epekto ng	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano nakatulong ang mga naganap na rebolusyon</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naging daan ang mga rebolusyon sa</li> </ul>	<b>Komunikasyon</b> Nakapagbahagi ng	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapah-</li> </ul>	<b>Diyagnostiko</b> <i>Tuklasin</i> (Self-Check – Pagpunan ng	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• audio-video player</li> <li>• speaker</li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p><i>Makabagong Panahon</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Rebolusyong Siyentipiko</li> <li>• Panahon ng Kaliwanagan</li> <li>• Ang Rebolusyong Industriyal</li> <li>• Ang Rebolusyong Politikal</li> </ul>	<p>Enlightenment pati ng mga Rebolusyong Siyentipiko at Industriyal</p> <p><b>MELC</b></p> <p><b>AP8PMD-IIIi-9</b> Naipaliwanag ang kaugnayan ng Rebolusyong Pangkaisipan sa Rebolusyong Pranses at Amerikano</p> <p><b>MELC</b></p> <p><b>AP8PMD-IIIi-10</b> Naipahahayag ang pagpapahalaga sa pagusbong ng nasyonalismo sa Europa at iba't ibang bahagi ng daigdig</p>	<p>sa Europa upang maipakita ng mga Europeo ang kahalagahan ng samasamang pagkilos sa pagtatamo ng kaunlaran?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bakit naganap ang mga rebolusyon sa Europa?</li> </ul>	<p>Europa upang maipakita ng mga Europeo ang kahalagahan ng samasamang pagkilos sa pagtatamo ng kaunlaran.</p>	<p>sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at sa iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring teksto at larawan</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakagagawa ng isang <i>special edition newspaper</i></p>	<p>basa at pagpapabaha-hagi ng mahahala-gang kaalaman tungkol sa Rebolusyong Siyentipiko, Panahon ng Kaliwanagan, Rebolusyong Industriyal, at Rebolusyong Politikal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin na tungkol mahahala-gang pang-yayari tungo sa makabagong panahon sa Europa</li> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng mga video</li> </ul>	<p>hinihinging impormasyon para makompleto ang talahanayan)</p> <p><b>Paglililang</b> Pagsagot ng mga tanong hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Paglalahat Subukin A</b> (Pagtukoy sa taong inilalarawan sa bawat bilang)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsagot sa mga tanong ukol sa mga yugto sa kasaysayan ng Europa tungo sa makabagong panahon)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagtukoy sa mga pangyayari at pagbibigay ng epekto ng mga ito sa Europa)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Online <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Siyentipikong Rebolusyon noong Panahon ng Transformasyon (Scientific Revolution)” ng Ser Ian’s Class</li> <li>○ “Panahon ng Enlightenment” ni Johara Danielle</li> <li>○ “Rebolusyong Industriyal” ni Lian Vasay</li> <li>○ “The French Revolution – OverSimplified (Part 1)” ng OverSimplified</li> <li>○ “The French Revolu-</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	--	---	--	---	---	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p>(Pagkompleto sa talahanayan ng mga impormasyong maghahambing sa mga piling pinuno ng yugtong ito ng kasaysayan ng Europa)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa tekstong sinipi sa Katipunan ng Karapatan ng mga Ingles noong 1689)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawang <i>cartoon</i> na nagpapakita ng pagkakaiba ng estado sa pamumuhay noong Rebolusyong Pranses)</p> <p><i>Sanayin</i> (Pagbuo ng special edition newspaper na tumatalakay sa Panahon ng Kaliwanagan, Rebolusyong Industriyal, at</p>	<p>tion – OverSimplified (Part 2)” ng Oversimplified</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

						ang epekto nito sa mga rebolus-yong pampoli-tika na naga-nap sa Pransiya, Inglatera, Alemanya, at Italya)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p><b>ARALIN 15</b> <i>Mga Rebolusyon sa Ibang Bahagi ng Daigdig</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Rebolus-yong Amerikano (1765–1783)</li> <li>• Ang mga Rebolus-yon sa Latin America</li> <li>• Ang Rebolus-yong Tsino (1911–1912)</li> <li>• Ang Rebolus-yong</li> </ul>	<p><b>MELC</b> <b>AP8PMD-IIIi-9</b> Naipaliliwanag ang kaugna-yan ng Rebo-lusyong Pang-kaisipan sa Rebolusyong Pranses at Amerikano</p> <p><b>MELC</b> <b>AP8PMD-IIIi10</b> Naipahahayag ang pagpa-pahalaga sa pag-usbong ng Nasyona-lismo sa Europa at iba't ibang bahagi ng daigdig</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bakit maha-laga ang pagkakaisa sa pag-usbong ng nasyona-lismo?</li> <li>• Paano nagbigay-daan ang pag-usbong ng nasyonalismo sa pagtatatag ng mga bagong bansa sa ibang panig ng daigdig?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahalaga ang pagka-kaisa sa pag-usbong ng nasyona-lismo.</li> <li>• Naging daan ang nasyo-nalismo sa pagkakata-tag ng mga bagong bansa sa iba't ibang panig ng mundo.</li> </ul>	<p><b>Komunikas-yon</b> Nakapagba-bahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaboras-yon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingi-ang impormasyon sa mga graphic organizer</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapaba-basa at pagpapaba-hagi ng mahahala-gang kaalaman tungkol sa mga rebo-lusyon sa ibang bahagi ng daigdig</li> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto tungkol sa mga paksang aralin, <i>hal.</i>, konsepto ng rebolusyon at nasyonalismo</li> </ul>	<p><b>Diyagnostiko Tuklasin</b> (Self-Evaluation Chart – Pagpunan ng hinihinging personal na kaalaman ukol sa mga salik sa pag-usbong ng nasyonalismo)</p> <p><b>Paglilinang</b> Pagsagot ng mga tanong hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Paglalahat Subukin A</b> (Modified Identification – Pagtukoy sa bansang pinangyarihan ng mga naka-saad na pang-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagmamahal sa bayan</li> <li>• Pagkamapa-nuri</li> <li>• Pagiging mapagpaha-laga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapaha-laga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• speaker</li> <li>• audio-video player</li> <li>• mga larawan nina Mao Tse Tung, Chiang Kai-shek, Tsar Nicolas II, at Vladimir Lenin</li> <li>• mapa ng Kanal Suez</li> <li>• YouTube video:             <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ “The American Revolution – Over-Simplified (Part 1)</li> </ul> </li> </ul>
---	---	---	---	---	---	---	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p>Russo (1917)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang Rebolusyong Ehipto (1919–1922)</li> </ul>				<p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring teksto at larawan</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakapagsasagawa ng isang <i>radio broadcast</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Panonood ng video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng mga video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p>yayari sa bawat bilang)</p> <p><i>Subukin B</i> (Multiple Choice – Pagtukoy sa sagot na hinihingi sa bawat tanong)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagkompleto sa talahayan ng mga kahingiang impormasyon ukol sa pagusbong ng mga rebolusyon sa iba't ibang panig ng daigdig)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagguhit ng mga pangyayaring naglarawan sa pagsiklab ng mga rebolusyong kaugnay ng nasyonalismo sa iba't ibang panig ng daigdig at pagsulat ng caption para sa mga ito)</p>		<p>ng Over-Simplified</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “The American Revolution – Over-Simplified (Part 2)” ng Over-Simplified</li> <li>○ “The Haitian Revolution – The Slave Society – Extra History – #1” ng Extra Credits</li> <li>○ “The Haitian Revolution – The Long Fuse – Extra History – #2” ng Extra Credits</li> <li>○ “Communists, Nationalists, and</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	---	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>o Collaborative Approach</li> </ul>	<p><i>Suriin A</i> (Pagsuri sa piling bahagi ng teksto ng Deklarasyon ng Kasarinlan ng Estados Unidos noong 1776)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawang nagpapakita ng pagbubunyi ng mga tao sa pangunguna ni George Washington para sa tagumpay ng Rebolusyong Amerikano)</p> <p><i>Sanayin</i> (Pagsasagawa ng live radio broadcast na magbabahagi sa mga Pilipino ng pagpapahalaga sa pag-usbong ng nasyonalismo bilang salik sa paglaya ng bansa)</p>	<p>China's Revolutions: Crash Course World History #37" ng Crash-Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o "The Russian Revolution – Over-Simplified (Part 1)" ng Over-Simplified</li> <li>o "The 1956 Suez Crisis: History Matters (Short Animated Documentary)" ng History Matters</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	---	---



## Ikaapat na Markahan

<b>Bahagi 4: Mga Suliranin at Hamon Tungo sa Pandaigdigang Kapayapaan, Pagkakaisa, Pagtutulungan, at Kaunlaran sa Kontemporaryong Daigdig</b>		Bilang ng mga Araw: 18	
<b>Pamantayang Pangnilalaman</b>	Ang mga mag-aaral ay naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pakikipag-ugnayan at sama-samang pagkilos sa kontemporaryong daigdig tungo sa pandaigdigang kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulungan, at kaunlaran.	<b>Pamantayan sa Pagganap</b>	Ang mga mag-aaral ay aktibong nakikilahok sa mga gawain, programa, proyekto sa antas ng komunidad at bansa na nagsusulong ng rehiyonal at pandaigdigang kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulungan, at kaunlaran

Nilalaman	Mga Kasanayan sa Pagkatuto Batay sa K to 12 Kurikulum (Kabilang ang MELCs)	Mahahalagang Tanong	Pamalagiang Kaalaman	Mga Kasanayan para sa Ika-21 Siglo	Mga Estratehiya o Paraan ng Pagtuturo	Pagtataya	Pagpapahalaga	Mga Kagamitan
<b>ARALIN 16</b> <i>Ang mga Digmaang Pandaigdig at mga Kasunod na Hamon</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ang Europa Bago ang</li> </ul>	<b>MELC</b> Nasusuri ang mga dahilan, mahahalagang pangyayaring naganap at bunga ng Unang Digmaang Pandaigdig	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paano naging banta sa pamumuhay ng mga tao sa kontemporaryong daigdig ang mga nakalipas na digmaang pandaigdig?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ang mga digmaang pandaigdig na naganap ay nagpabago sa daloy ng pamumuhay ng mga tao sa aspektong</li> </ul>	<b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa</li> </ul>	<b>Diyagnostiko Tuklasin</b> (Modified Explanation Activity: Pagpapaliwanag sa kahalagahan ng pagkakaroon ng	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Pagiging mapagpapahala sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahalaga sa nakaraan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>laptop/ desktop</i></li> <li><i>projector</i></li> <li>YouTube video               <ul style="list-style-type: none"> <li>“The Congress of Vienna: Crash</li> </ul> </li> </ul>

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p>Unang Digmaang Pandaigdig</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mga Salik sa Pag-sisimula ng Unang Digmaang Pandaigdig</li> <li>Ang Unang Digmaang Pandaigdig</li> <li>Mga Salik sa Pagsiklab ng Ikalawang Digmaang Pandaigdig</li> <li>Ang mga Hamon sa Kapayapaan at Kaunlaran</li> </ul>	<p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang mga dahilan, mahahalagang pangyayaring naganap at bunga ng Ikalawang Digmaang Pandaigdig</p> <p><b>MELC</b></p> <p><b>AP8AKD-IVh-8</b></p> <p>Natataya ang pagsisikap ng mga bansa na makamit ang kapayapaang pandaigdig at kaunlaran</p> <p><b>MELC</b></p> <p>Nasusuri ang mga ideolohiyang politikal at ekonomiko sa hamon ng stabilisadong institusyon ng lipunan</p> <p><b>MELC</b></p> <p>Natataya ang</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bakit mahalaga sa pamumuhay ng kasalukuyang henerasyon na mapanatili ang kapayapaan, pagkakaisa, at pagtutulungan sa kontemporaryong daigdig?</li> </ul>	<p>pampolitika, pang-ekonomiya, at pangkultura kung kaya hangarin ng lahat ng mga henerasyon na mapanatili ang kapayapaan sa daigdig.</p>	<p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingi-ang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakabubuo ng isang <i>photo album</i> tungkol sa mga aksiyon ng mga bansa upang makamit ang pandaigdigang</p>	<p>ng aralin, <i>hal. Unang Digmaang Pandaigdig</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin na tungkol sa pagsiklab ng mga digmaang pandaigdig at pagsisikap ng mga bansa para makamit ang pandaigdigang kapayapaan</li> <li><b>Panonood ng mga video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay sa nilalaman ng mga video</li> <li><b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga</li> </ul>	<p>kapayapaang pandaigdigang pamumuhay)</p> <p><b>Paglilingang</b> Pagsagot ng mga tanong hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Paglalahat Subukin A</b> (Pagtukoy sa mga bansang kasapi ng mga alyansang Triple Entente, Triple Alliance, Allied Powers, at Axis Powers)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsasabing kung ang mga pahayag ay mga epektong kaugnay ng Unang Digmaang Pandaigdig o Ikalawang Digmaang Pandaigdig)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagpapahalaga sa pagkakaisa</li> </ul>	<p>Course European History #23” ng Crash Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Otto von Bismarck (1815–1898)/German Unification” ng Simple History</li> <li>“WW1 – Oversimplified (Part 1)” ng Oversimplified</li> <li>“WW1 – Oversimplified (Part 2)” Ng Oversimplified</li> <li>“World War II: Crash Course World History #38” ng Crash Course</li> </ul>
---	---	---	---	--	--	---	---	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

	<p>epekto ng mga ideolohiya, ng <i>Cold War</i> at ng Neo-kolonyalismo sa iba't ibang bahagi ng daigdig.</p> <p><b>AP8AKD-IVd-4</b> Nasusuri ang pagsisikap ng mga bansa na makamit ang kapayapaang pandaigdig at kaunlaran</p>			<p>kapayapaan at kaunlaran</p>	<p>itinakdang paksa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mga Pama-maraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Think, Pair, Share (TPS)</i></li> <li>○ <i>Whole Class Discussion</i></li> <li>○ <i>Experiential Learning Activities</i></li> <li>○ <i>Blended learning approach</i></li> <li>○ <i>Flipped Classroom approach</i></li> <li>○ <i>Learner-Centered Approach</i></li> <li>○ <i>Interactive Approach</i></li> <li>○ <i>Collaborative Approach</i></li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagtukoy sa mga sanhi at epekto ng Una at Ikalawang Digmaang Pandaigdig)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpuno sa tsart ng mga impor-masyon ukol sa mga ideolohiya at kaisipang nabuo sa kontemporaryo ng daigdig)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa siniping talumpati ni Sir Winston Churchill sa House of Commons noong Hunyo 4, 1940)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa mga larawan ng pagsabog ng bomba-atomika sa Hiroshima at</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ "The Cold War – OverSimplified (Part 1)" ng Oversimplified</li> <li>○ "The Cold War – OverSimplified (Part 2)" ng Oversimplified</li> </ul>
--	---	--	--	--------------------------------	---	--	--	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

						<p>Nagasaki sa Hapon)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng photo album na nagpapakita ng mga aksiyon ng mga bansa upang makamit ang pandaigdigang kapayapaan at kaunlaran)</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p><b>ARALIN 17</b> <i>Mga Pandaigdigang Organisasyon, Pangkat, at Alyansa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• United Nations (UN)</li> <li>• European Union (EU)</li> <li>• Organization of American States (OAS)</li> </ul>	<p><b>AP8AKD-IVd-4</b> Nasusuri ang pagsisikap ng mga bansa na makamit ang kapayapaang pandaigdig at kaunlaran</p> <p><b>MELC</b></p> <p><b>AP8AKD-IVh-8</b> Natataya ang pagsisikap ng mga bansa na makamit ang kapayapaang pandaigdig at kaunlaran</p> <p><b>AP8AKD-IVi-11</b> Nasusuri ang bahaging</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paano nakatulong ang mga pandaigdigang organisasyon, pangkat, at alyansa sa pagtugon sa mga hamon ng kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulongan, at kaunlaran sa kontemporaryong daigdig?</li> <li>• Bakit mahalaga ang mga pandaigdigang organisasyon, pangkat, at alyansa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bumuo ng mga pandaigdigang organisasyon, pangkat, at alyansa upang samasamang kumitunungo sa kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulongan, at kaunlaran sa kontemporaryong daigdig.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at ibang kapuwa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabahagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal., pandaigdigang organisasyon</i></li> <li>• <b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin na</li> </ul>	<p><b>Diyagnostiko</b> <i>Tuklasin</i> (Idea Sharing Activity: Pagbabahagi ng mga impormasyon ukol sa pagtatatag ng samahan)</p> <p><b>Paglililang</b> Pagsagot ng mga tanong hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Paglalahat</b> <i>Subukin A</i> (Modified Identification: Pagtukoy sa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagkamapanuri</li> <li>• Pagiging mapagpapahalaga sa kasaysayan</li> <li>• Pagpapahalaga sa nakaraan</li> <li>• Pagpapahalaga sa pagkakaisa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• laptop/desktop</li> <li>• projector</li> <li>• YouTube video <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “The United Nations Explained” ni Casual Historian</li> <li>○ “The European Union Explained*” ni CGP Grey</li> <li>○ “This Organization Unites</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	--	---	--	---	---	--

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisasyon of Islamic Cooperati on (OIC)</li> <li>• Associati on of Southeas t Asian Nations (ASEAN)</li> <li>• African Union (AU)</li> <li>• League of Arab States (LAS)</li> <li>• Southeas t Asian Associati on for Regional Cooperati on (SAARC)</li> </ul>	<p>ginampanan ng mga pandaigdigang organisasyon sa pagsusu-long ng pandaigdigang kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulongan, at kaunlaran</p>	<p>sa sa pag-uugnayan at sama-samang pagkilos tungo sa kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulongan, at kaunlaran sa kontemporaryong daigdig?</p>		<p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p> <p><b>Pagkamalikhain</b> Nakagagawa ng isang <i>special report</i> sa telebisyon ang mga isinagawang programa at gawain ng mga pandaigdigang samahan na umiiral sa kasalukuyang panahon</p>	<p>tungkol sa pagtatatag ng mga panrehiyon at pandaigdigang samahan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Panonood ng mga video at talakayan:</b> Pagpapanoon at pagtalakay sa nilalaman ng mga video</li> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamamaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> </ul> </li> </ul>	<p>sangay ng pandaigdigang samahan na inilalarawan sa bawat bilang)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsasabi ng mga pangunahing kontribusyon ng mga pandaigdigang samahan at alyansa para sa pagtataguyod ng kaunlaran at kapayapaan)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Graphic Organizer: Pagpuno ng mga kahilingang impormasyon hinggil sa isang samahan)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagguhit ng mga larawan ng kontribusyon ng bawat pandaig-</p>		<p>The Americas ” ng Now This World</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “How Powerful Is The Organization of Islamic Cooperation?” ng Now This World</li> <li>○ “ASEAN explained in 5 minutes” ng Heinrich-Böll-Stiftung</li> <li>○ “The African Union Explained” ng Ticket To Know</li> <li>○ “What is the Arab League” ng Yourdaily doseof-knowledge</li> <li>○ “SAARC (south</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	---	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

					<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul>	<p>digang samahan sa pagtugon sa mga hamon ng kapayapaan, kaunlaran, pagtutulungan, at pagkakaisa.)</p> <p><i>Suriin A</i> Pagsusuri sa siniping bahagi ng <i>Centesimus Annus</i> na liham eklesyastiko ni Pope John Paul II)</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa larawan ng mga <i>war refugees</i>)</p> <p><i>Sanayin</i> (Paggawa ng isang <i>special report</i> na pantelebisyon na nagpakita ng mga programa at gawain ng mga pandaig-digang samahan)</p>		<p>asian association for regional cooperation) Summit – UPSC/PS C/IAS” ng Exambin</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p><b>ARALIN 18</b> <i>Ang mga Organisasyong Pang-ekonomiya at Trading Blocs</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>World Trade Organization (WTO)</li> <li>International Monetary Fund (IMF)</li> <li>World Bank Group (WBG)</li> <li>Asia-Pacific Economic Cooperation (APEC)</li> <li>ASEAN Economic Community (AEC)</li> <li>North American</li> </ul>	<p><b>MELC</b> <b>AP8AKD-IVh-8</b> Natataya ang pagsisikap ng mga bansa na makamit ang kapayapaang pandaigdig at kaunlaran</p> <p><b>AP8AKD-IVI-11</b> Nasusuri ang bahaging ginampanan ng mga pandaigdigang organisasyon sa pagsusulong ng pandaigdigang kapayapaan, pagkakaisa, pagtutulungan, at kaunlaran</p> <p><b>MELC</b> Napahahalagahan ang bahaging ginampanan ng mga pandaigdigang organisasyon sa pagsusulong ng pandaigdigang kapayapaan,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bakit mahalaga ang mga pandaigdigang samahan sa pagtataguyod ng kooperasyong pang-ekonomiya ng mga bansa?</li> <li>Paano makatutulong ang mga pang-ekonomiyang organisasyon at trading blocs upang umunlad ang kabuhayan ng mga bansa?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nakatutulong ang mga pandaigdigang samahan sa pagpapalunad ng ekonomiya ng isang bansa.</li> </ul>	<p><b>Komunikasyon</b> Nakapagbabahagi ng sariling kaalaman bilang tugon sa mga gabay na tanong</p> <p><b>Kolaborasyon</b> Naibabahagi ang resulta ng mga gawain sa mga kamag-aaral at iba pang kapuwa</p> <p><b>Mapanuring Pag-iisip</b> Napupunan ang mga kahingiang impormasyon sa mga graphic organizer</p> <p>Nabibigyang-tugon ang mga tanong sa mga sinuring sanggunian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pagbasa at Pagbabahagi:</b> Pagpapabasa at pagpapabaha-hagi ng mahahalagang kaalaman sa mga paksa ng aralin, <i>hal., organisasyon g pang-ekonomiya at trading blocs</i></li> <li><b>Pagganyak na Gawain:</b> Pagbibigay ng kahulugan sa ilang konsepto sa aralin tungkol sa mga organisasyong pang-ekonomiya at trading blocs</li> <li><b>Panonood ng mga video at talakayan:</b> Pagpapanood at pagtalakay</li> </ul>	<p><b>Diyagnostiko Tuklasin</b> (Sharing Activities: Pagba-langkas ng plano para sa gawaing pangkabuhayan sa sariling pamayanan)</p> <p><b>Paglililang</b> Pagsagot ng mga tanong hinggil sa kasalukuyang paksa</p> <p><b>Summative Subukin A</b> (Pagbibigay ng kahulugan sa <i>acronym</i> ng mga organisasyong pang-ekonomiya)</p> <p><i>Subukin B</i> (Pagsagot sa mga tanong ukol sa mga gawain ng mga organisasyong pang-ekonomiya)</p> <p><i>Pag-ugnayin A</i> (Pagbibigay ng kahingiang</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pagkamapanuri</li> <li>Pagiging mapagpapahala sa kasaysayan</li> <li>Pagpapahala sa nakaraan</li> <li>Pagpapahala sa pagkakaisa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>laptop/desktop</li> <li>projector</li> <li>YouTube video <ul style="list-style-type: none"> <li>“The World Trade Organization (WTO) • Explained With Maps” ng Explained With Maps</li> <li>“What Is The International Monetary Fund (IMF)?” ng NowThis World</li> <li>“What Is the World Bank and What Does It Do?” ng The Duomo Initiative</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	---	--	---	---	---	---



# MAPA NG KURIKULUM

## Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig

<p>Free Trade Agreement (NAFTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organization of Petroleum Exporting Countries (OPEC)</li> </ul>	<p>pagkakaisa, pagtutulongan, at kaunlaran</p>			<p><b>Pagkama-likhain</b> Nakasusulat ng isang <i>feature editorial</i> ukol sa isang pandaigdiga ng organisasyo ng pang-ekonomiya at ang naging ambag nito sa pagkakaisa at kaunlaran ng mga bansa</p>	<p>sa nilalaman ng mga video</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pangkatang pag-uulat:</b> Pagpapaulat tungkol sa mga itinakdang paksa</li> <li>• <b>Mga Pamaaraan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Think, Pair, Share (TPS)</li> <li>○ Whole Class Discussion</li> <li>○ Experiential Learning Activities</li> <li>○ Blended learning approach</li> <li>○ Flipped Classroom approach</li> <li>○ Learner-Centered Approach</li> <li>○ Interactive Approach</li> <li>○ Collaborative Approach</li> </ul> </li> </ul>	<p>impormasyon ukol sa ilang organisasyong pang-ekonomiya)</p> <p><i>Pag-ugnayin B</i> (Pagpuno ng impormasyon sa DGN Chart ng isang trading bloc)</p> <p><i>Suriin A</i> (Pagsusuri sa talumpati ni Dr. Surin Pitsuwan, ang Kalihim Tagapagpaganap, noong 2006 hinggil sa pang-ekonomiyang Integrasyon ng ASEAN hanggang 2015</p> <p><i>Suriin B</i> (Pagsusuri sa mga larawan ng APEC economic leaders' meeting)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ “What is APEC?” ng APEC</li> <li>○ “What is ASEAN Economic Community?” ni Diah Sastri Pitnatri</li> <li>○ “Understanding NAFTA” ng The American Petroleum sa</li> <li>○ “What is OPEC?   CNBC Explains” ng CNBC International</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	--	--	---



# MAPA NG KURIKULUM

## *Kamalayang Panlipunan 8: Kasaysayan ng Daigdig*

TEL. (632) 87120245 to 49 / 87406603

EMAIL: [wecare@abiva.com.ph](mailto:wecare@abiva.com.ph)

Karapatang-ari 2021

ABIVA PUBLISHING HOUSE, INC.

Reserbado ang lahat ng karapatan

						<i>Sanayin</i> (Pagsulat ng isang <i>feature editorial</i> tungkol sa sa isang pandaigdigang organisasyong pang-ekonomiko at ang naging ambag nito sa pagkakaisa at kaunlaran ng mga bansa)		
--	--	--	--	--	--	--	--	--